













## L28 – MYTHOLOGIE



### BIBLIOGRAPHIE EN LANGUE FRANÇAISE

-  Excellent ouvrage, à acheter si possible.
-  Bon ouvrage, lecture intégrale recommandée.
-  A connaître, sans réserve.
-  A connaître, mais à ne pas prendre comme bible.
-  A consulter en bibliothèque.










#### Manuels et dictionnaires

-  P. Grimal, *Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine*, Paris, PUF, 1991.
-  Y. Bonnefoy (éd.), *Dictionnaire des mythologies*, Paris, Flammarion, 1981.
-  T. Gantz, *Les mythes de la Grèce archaïque*, Paris, Belin, 2004.
- G. Van Heems, *Dieux et héros de la mythologie grecque*, Paris, Librio (Repères n° 593), 2003.
-  S. Saïd, *Approches de la mythologie grecque*, Paris, Nathan Université (Lettres 128, n° 42), 1993.
-  C. Salles, *Introduction à la mythologie gréco-romaine, quand les dieux parlaient aux hommes*, Paris, Hachette, 2005.
-   Ch. Daremberg, E. Saglio (éd.), *Dictionnaire des antiquités grecques et romaines*, Paris, Hachette, 1877-1919. Numérisé et en ligne gratuitement : <http://dagr.univ-tlse2.fr/sdx/dagr/index.xsp>


#### Iconographie

-  I. Aghion, C. Barbillon, F. Lissarrague, *Héros et dieux de l'antiquité : guide iconographique*, Paris, Flammarion, 1994.
-  *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae (= LIMC)*, Munich, Artemis Verlag, 1981-

#### Etudes sur les mythes antiques

-  L. Brisson, *Introduction à la philosophie du mythe*, Paris, Vrin, 1996 (et *Platon, les mots et les mythes*, Paris, La Découverte, 1982).
-  R. Buxton, *La Grèce de l'imaginaire : les contextes de la mythologie*, Paris, La Découverte, 1996.
-  G. Dumézil, *Mythes et dieux des indo-européens*, Paris, 1992. *Mythe et épopée*,
-  P. Veyne, *Les Grecs ont-ils cru à leurs mythes ?*, Paris, Seuil, 1983.
-  M. Détiéne, *L'invention de la mythologie*, Paris, Gallimard, 1981.
-  P. Vidal-Naquet, *Le chasseur noir*, Paris, 1981.
-  J.-P. Vernant, *Œuvres. Religions, rationalités, politique*, 2 vol, Seuil (Opus), 2007  
en particulier : *Mythe et pensée chez les Grecs, étude de psychologie historique* (1965), *Mythe et société en Grèce ancienne* (1974).
-  M. Détiéne, J.-P. Vernant, *Les Ruses de l'intelligence, la Mètis des Grecs*, Paris, 1974.
- W. Burkert, *Homo necans*, 1972.
-  E. R. Dodds, *Les Grecs et l'irrationnel*, 1951.

#### Historiographie

- D. Dubuisson, *Mythologies du XXe siècle (Dumézil, Lévi-Strauss, Eliade)*, Presses Universitaires de Lille, 1993.
-  J. Frazer, *Le rameau d'or*, 11 vol., 1911-1915.

#### Pour aller plus loin

- C. Lévy-Strauss, *La Pensée sauvage*, Paris, 1962 ; *Anthropologie structurale*, Paris, 1958 et *Anthropologie structurale II*, Paris, Plon, 1973 ; *Mythologiques* (4 vol.), 1964-1971.
- M. Foucault, *Archéologie du savoir*, Paris, 1969.
- T. Todorov, *Théories du symbole*, Paris, 1977.
- R. Barthes, *Mythologies*, Paris, Seuil, 1957.
- J. Bremmer (éd.), *Interpretations of Greek Mythology*, Londres, Routledge, 1987 (en anglais).