

DEPARTEMENT DES SCIENCES DE L'ANTIQUITE

Secrétariat: bureau B 182

**MAISON MEDITERRANEENNE DES SCIENCES DE
L'HOMME**

5, rue du Château de l'Horloge 13094 Aix-en-
Provence cedex 2

LICENCE DE

LETTRES

CLASSIQUES

2008-2009

Informations générales

Emplois du temps

INFORMATIONS GÉNÉRALES

DEPARTEMENT	<p>Le département des Sciences de l'Antiquité fait partie de l'UFR Civilisations et Humanités, avec les départements d'Ethnologie, d'Histoire, d'Histoire des Arts et Archéologie, de Philosophie de Sociologie et d'ergologie.</p> <p>Le département est installé à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 5 rue du château de l'Horloge, à la ZAC du Jas de Bouffan. C'est là qu'ont lieu les enseignements de Lettres Classiques. Les enseignements de littérature française ou d'option peuvent avoir lieu dans les bâtiments de l'avenue Robert Schuman (voir ci-dessous).</p>
DIRECTEUR	<p>Sylvain BROCQUET</p> <p>Bureau 181 Tél. : 04 42 52 43 42</p>
DIRECTRICE DES ÉTUDES ET RESPONSABLE DE LA MENTION	<p>Valérie BONET et Anne-Marie BERNARDI</p>
RESPONSABLES PEDAGOGIQUES	<p>LICENCE :</p> <p>1^{re} année : Stéphanie Wyler</p> <p>2^e année : Valérie Bonet</p> <p>3^e année : Anne-Marie Bernardi</p> <p>Parcours Sciences de l'Antiquité : Renaud ROBERT</p> <p>MASTER : G. Dorival</p>

**SECRETARIAT
PEDAGOGIQUE**

Bureau B 182 (1^{er} étage de la MMSH)

Tél. : 04 42 52 43 24

Ouvert tous les jours de 9h à 16h sauf le mercredi.

BIBLIOTHEQUE

Salle 166 de la MMSH (Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité), ouverte du lundi au vendredi, de 9h à 18h. Une inscription préalable (gratuite) est demandée aux étudiants. La bibliothèque est une bibliothèque de consultation, non de prêt.

**CALENDRIER
UNIVERSITAIRE**

Les cours sont organisés en semestres.

1^{er} semestre : Lundi 29 septembre 2008 au samedi 20 décembre 2008

2^e semestre : Lundi 26 janvier 2009 au samedi 16 mai 2009

Vacances :

Toussaint : du 31 octobre 2008 au 2 novembre 2008

11 novembre : du 9 novembre au 11 novembre 2008

Fin d'année : du 22 décembre 2008 inclus au 4 janvier 2009

Hiver : 23 février 2009 au 1er mars.

Printemps : 20 avril 2009 au 3 mai 2009 .

**ORGANISATION DES
ENSEIGNEMENTS**

Les enseignements de Licence et de Master sont organisés en semestres (6 semestres pour la Licence, 4 semestres pour le Master). Chaque semestre comporte un certain nombre d'Unités d'Enseignement (UE) capitalisables, dont le total est de 30 crédits (ECTS) par semestre. Les étudiants doivent obligatoirement choisir une UE de langue

vivante chaque année (semestre impair ou pair).

SALLES DE COURS

- 1 - Les numéros de salles précédés de la mention **Jas** correspondent aux salles de la MMSH du Jas de Bouffan.
- 2 - Les numéros de salles précédés de la mention **RS** correspondent aux salles du 29 avenue Robert Schuman.

1^{re} session, 1^{er} semestre :

Partiels (L2 et L3) : jeudi 18 et vendredi 19 décembre

Examens : du mardi 6 au vendredi 23 janvier 2009

1^{re} session, 2^e semestre :

Partiels : 14 et 15 mai 2009

Examens : du lundi 18 mai au vendredi 5 juin 2009

2^e session :

1^{er} semestre : du lundi 15 juin au samedi 27 juin

2^{ème} semestre : du mardi 1^{er} au samedi 12 septembre 2009

EXAMENS

N.B. : Les étudiants ne recevront pas de convocation écrite aux examens. Seuls les étudiants salariés et répertoriés comme tels ainsi que les étudiants inscrits au CTEL pourront recevoir une convocation à condition qu'ils en fassent la demande expresse. Le calendrier des épreuves organisées par le service de la scolarité sera affiché à la Division de l'Étudiant, dans les secrétariats d'UFR et de département.

Certaines épreuves seront organisées par le département, notamment celles des unités d'enseignement à faible effectif ; la date en sera annoncée par voie d'affiche. Elles pourront être organisées avant l'ouverture officielle de la session.

Les inscriptions pédagogiques des étudiants de première année se feront au secrétariat, bureau B 182, les 23 et 24 septembre pour le premier semestre et avant le 31 janvier

pour le deuxième semestre. Pour les autres étudiants, toutes les inscriptions se feront avant le 31 octobre. Cette inscription est indispensable pour pouvoir se présenter aux examens.

S E M E S T R E 1 (S 1)

L'enseignement est organisé en majeure (Lettres classiques) et mineure (au choix de l'étudiant : Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Lettres modernes). Les deux U. E. de mineure doivent être choisies dans la même discipline.

I Majeure**1 –LCL A01C : Langue et littérature latines 1, 52 heures, 6 crédits**

En fonction de leur niveau en latin, les étudiants suivront une des deux unités d'enseignement suivantes :

LCL L01 : LATIN débutant renforcé 1

Cet enseignement s'adresse aux étudiants qui débutent l'étude de la langue latine. L'apprentissage de la morphologie du vocabulaire et de la syntaxe s'accompagne d'exercices d'application et de traduction.

Jeudi 14-16h	Jas salle 6	Langue et exercices	F.TRAJBER
Vendredi 14-16h	Jas salle 3	Langue et exercices	F.TRAJBER

LCL L02 : LATIN continuant 1

Cet enseignement s'adresse aux étudiants ayant déjà étudié le latin dans le secondaire. Les exercices écrits (version, thème) s'accompagnent d'une révision systématique de la grammaire latine. Les étudiants étudient également deux œuvres au programme (traduction et commentaire).

Mardi 11-12 h	Jas salle 6	<i>Consolation à Livie</i>	A. PETRUCCI
Vendredi 14-15h	Jas salle 1	Version Latine	R.ROBERT
Vendredi 15-16h	Jas salle 1	Thème latin	S. WYLER
Vendredi 16-17h	Jas salle 2	Pétrone, <i>Satiricon</i>	S. WYLER

S E M E S T R E 1 (S 1)**2 – LCL A02C : Langue et littérature grecques 1, 52 heures, 6 crédits**

Selon leur niveau en grec, les étudiants suivront une des deux unités d'enseignement suivantes :

LCL L03 : GREC débutant renforcé 1

Cet enseignement s'adresse aux étudiants qui débutent l'étude du grec ancien. L'apprentissage de l'alphabet, du vocabulaire, de la morphologie et de la syntaxe s'accompagne de différents exercices de traduction et d'étymologie.

Mardi 9-11h	Jas salle 3	Langue et exercices	F. TRAJBER
Mercredi 9-11h	Jas salle 6	Langue et exercices	F. TRAJBER

LCL L04 : GREC continuant 1

Les étudiants ayant déjà étudié le grec en lycée se verront proposer un parcours personnalisé en fonction de leur niveau. Ils suivront :

- soit une révision systématique de la morphologie et de la syntaxe accompagnée d'exercices de langue et de l'étude d'une œuvre suivie :

Mardi 10-11h	Jas salle 6	Ésope, <i>Fables</i>	A. PETRUCCI
Mercredi 11-12h	Jas salle 6	Exercices de langue	F. TRAJBER
Vendredi 9-11h	Jas salle 2	Exercices de langue	F. TRAJBER

- soit des cours de langue et de textes de 2^e année.

3 – LCL A08 : Méthodologie des lettres classiques, 26 heures, 3 crédits

Cet enseignement est obligatoire pour tous les étudiants de lettres classiques. Il comprend l'étude d'un texte grec en traduction (initiation au commentaire de textes anciens), un cours de grammaire historique, et un cours de méthodologie des exercices universitaires en littérature française.

Vendredi 11-12h	Jas salle 2	Initiation à la linguistique	S. BROQUET
-----------------	-------------	------------------------------	------------

S E M E S T R E 1 (S 1)

Mardi 13-14 h <u>ou</u> 14-15 h <u>ou</u> 15-16h	Se renseigner à Schuman au secrétariat de lettres modernes	Méthodologie de la littérature	
---	---	-----------------------------------	--

**II LCL A05C et LCL A06C : Mineure, 12 crédits
au total**

Les étudiants choisissent deux U. E. de mineure de semestre 1 (6 crédits chacune) en Histoire ou en Histoire de l'art et Archéologie ou en Lettres modernes. Ces deux U. E. doivent être choisies dans la même discipline.

Se renseigner auprès des départements concernés entre le lundi 22 et jeudi 25 septembre. Pour les étudiants qui choisissent la mineure LMD, une U.E. de littérature française est assurée à la MMSH

Lundi 10-14 h	Jas salle 1	Littérature française 1	A. Jauer
---------------	-------------	-------------------------	----------

**III LCL A07C : Langue vivante étrangère
ou option libre, 3 crédits**

Les étudiants choisissent la langue vivante qu'ils veulent étudier, soit dans le prolongement de leurs études secondaires, soit en abordant une nouvelle langue. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir *infra*). Les étudiants peuvent aussi choisir une option libre en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste des options libres sur le site de l'Université). Ils devront alors **obligatoirement** suivre un enseignement de langue vivante étrangère en S2.

S E M E S T R E 2 (S 2)

L'enseignement est encore organisé en majeure (Lettres classiques) et mineure (au choix de l'étudiant : Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Lettres modernes). Les deux U. E. de mineure doivent être choisies dans la même discipline.

I Majeure**1 – LCL B01C : Langue et littérature latines 2, 52 heures ou 65 heures, 6 crédits**

En fonction de leur niveau en latin, les étudiants suivront une des deux unités d'enseignement suivantes :

LCL L05 : LATIN débutant renforcé 2 (65 heures)

Ce cours fait suite à LCL L01 du semestre 1. Les étudiants poursuivent l'étude de la langue, s'initient aux différents exercices de traduction et abordent l'étude d'une œuvre suivie (traduction et commentaire).

N.B. : les étudiants choisissent l'un des deux cours d'auteur mentionnés ci-dessous.

Mercredi 9-10 h	Jas salle 6	Auteur	F. TRAJBER
Mercredi 15-17 h	Jas salle 7	Langue et exercices	V. BONET
Jeudi 12-14 h	Jas salle 4	Langue et exercices	V. BONET
Vendredi 10-11h	Jas salle 7	Horace, <i>Art poétique</i>	

LCL L08 : LATIN continuant 2 (52 heures)

Ce cours est la suite de LCL L02 (exercices de traduction et étude de deux œuvres au programme).

Mardi 15-17 h Q	Jas salle 6	Version latine	C. DURVYE
Mercredi 9-10 h	Jas salle 6	Auteur	F. TRAJBER
Vendredi 10-11 h	Jas salle 7	Horace, <i>Art poétique</i>	S. WYLER
Vendredi 14-16 h Q	Jas salle 4	Thème latin	S. WYLER

S E M E S T R E 2 (S 2)**2 – LCL B02C : Langue et littérature grecques, 65 ou 52 heures, 6 crédits**

En fonction de leur niveau en grec, les étudiants suivront l'une des deux unités d'enseignement suivantes :

LCL L07 : GREC débutant renforcé 2 (65 h)

Cet enseignement est la suite de LCL L03. À l'étude de la langue s'ajoute l'étude de quelques pages d'une œuvre suivie (texte et commentaire).

Mercredi 10-12 h	Jas salle 8	Langue et exercices	E. CAIRE
Jeudi 14-15 h	Jas salle 7	Auteur	C. DURVYE
Vendredi 11-13 h	Jas salle 7	Langue et exercices	E. CAIRE

LCL L06 : GREC continuant 2

Cette UE fait suite à LCL L 04. Comme au premier semestre l'enseignement comprend l'étude de la langue, des exercices de traduction, une initiation au thème et l'étude d'une œuvre suivie. Les étudiants se verront proposer un parcours personnalisé en fonction de leur niveau. Ils suivront

— soit :

Mercredi 10-12 h	Jas salle 7	Exercices de langue	C. BOUDIGNON
Jeudi 14-15 h	Jas salle 7	Auteur	C. DURVYE
Vendredi 11-12 h	Jas salle 2	Exercices de langue	C. BOUDIGNON

— soit des cours de langue et de textes de 2^e année.

3 – LCL B08 : civilisation 1, 26 heures, 3 crédits

Cette UE se compose d'un cours de civilisation du monde grec.

Mercredi 13-15 h	Jas salle 7	Civilisation grecque	E. CAIRE
------------------	-------------	----------------------	----------

S E M E S T R E 2 (S 2)**II Mineure ou Majeure renforcée, 12 crédits au total**

Les étudiants poursuivent leur mineure (cas 1) ou choisissent la majeure renforcée (cas 2).

CAS 1, LCL B05C et LCL B06C : Les deux U.E. de mineure (6 crédits chacune) doivent être choisies dans la même discipline qu'au semestre 1, Histoire ou Histoire de l'art et Archéologie ou Lettres modernes.

CAS 2 : LMD B01 et LCL B09: le choix de la majeure renforcée a pour but un renforcement disciplinaire pour la poursuite de la licence de lettres classiques ; l'étudiant doit suivre deux U. E. de 6 crédits chacune.

LMD B01	se renseigner au secrétariat de LMD	Littérature française 2	
LCL B09			
Mardi 13h30-15h	Jas salle 6	Histoire littéraire grecque	C. DURVYE
Jeudi 15h-16h30	Jas salle 7	Histoire littéraire latine	R. ROBERT

III LCL B07C : Langue vivante étrangère ou option libre, 3 crédits

Les étudiants qui n'ont pas choisi d'UE de langue vivante étrangère en S1 doivent **obligatoirement** le faire dans le cadre de l'UE LCL B07C. Ils choisissent la langue vivante qu'ils veulent étudier, soit dans le prolongement de leurs études secondaires, soit en abordant une nouvelle langue. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir *infra*). Les étudiants qui ont choisi une UE de langue vivante étrangère en S1 peuvent choisir une option libre en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste des options libres sur le site de l'université).

S E M E S T R E 3 (S 3)**1– LMD C03 : Littérature française, 52 heures, 6 crédits**

Voir département de Lettres Modernes, UFR LACS.

2 – LCL C05 : Langue et littérature latines 3, 52 ou 65 heures, 6 crédits

Un cours supplémentaire permet aux anciens débutants de rejoindre le programme des “continuants”. Pour eux, aux différents exercices de traduction (version, thème) et à l’étude de deux œuvres suivies, s’ajoute une heure spécifique d’étude de la langue. Le reste de l’horaire est commun aux continuants et aux anciens débutants.

Mardi 9-10 h	Jas salle 6	Ausone, <i>La Moselle</i>	P. BOULHOL
Jeudi 13-15 h Q	Jas salle 4	Thème latin	V. BONET
Jeudi 13-15 h Q	Jas salle 4	Pline l’Ancien, <i>Histoire Naturelle</i>	V. BONET
Vendredi 13-14 h	Jas salle 4	Version latine	R. ROBERT
Vendredi 14-15 h	Jas salle 4	Langue pour anciens débutants	R. ROBERT

3 – LCL C02 : Langue et littérature grecques 3, 52 ou 65 heures, 6 crédits

À partir du troisième semestre, “continuants” et anciens débutants sont regroupés. Pour tous, une heure par semaine est consacrée à l’étude et à l’approfondissement des notions de syntaxe et de morphologie. Les étudiants pratiqueront la version et le thème à raison d’une heure par semaine en alternance. Le programme sera complété par l’étude de deux œuvres suivies. Pour les anciens débutants, une heure de soutien et d’approfondissement de l’étude de la langue est prévue. Elle est ouverte à tous les étudiants qui souhaitent se perfectionner.

S E M E S T R E 3 (S 3)

Mardi 10-11 h	Jas salle 2	Langue grecque	A.M. BERNARDI
Mardi 11-12 h	Jas salle 2	Langue (anciens débutants)	A.M.BERNARDI
Mardi 13-15 h Q	Jas salle 6	Xénophon, <i>Apologie</i>	A.BALANSARD
Mardi 13-15 h Q	Jas salle 4	Euripide, <i>Hécube</i>	A.M. BERNARDI
Mardi 15-16 h Q	Jas salle 6	Version grecque	A.M. BERNARDI
Mardi 15-16h Q	Jas salle 6	Thème grec	A. BALANSARD

4 – LCL C03 : Linguistique et civilisation 2, 52 heures, 6 crédits

Cette UE regroupe un enseignement de linguistique ainsi qu'un enseignement de civilisation du monde romain.

Mercredi 9-11h	Jas salle 4	Civilisation romaine	C. DURVYE
Jeudi 9-11h	Jas salle 4	Linguistique	F. TRAJBER

5 – LCL C04C : Langue vivante étrangère ou option libre, 6 crédits

Il est vivement recommandé aux étudiants de poursuivre l'étude de la langue vivante qu'ils ont choisie en première année ou qu'ils ont déjà abordée durant leurs études secondaires. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir *infra*).

Les étudiants peuvent aussi choisir une option libre en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste sur le site de l'université). Ils devront alors **obligatoirement** suivre un enseignement de langue vivante étrangère en S4.

S E M E S T R E 4 (S 4)

À partir du quatrième semestre de licence, les étudiants doivent choisir un parcours en fonction de leur projet d'orientation. Le département des Sciences de l'Antiquité propose deux parcours :

• **Parcours 1 : Lettres Classiques**

Ce parcours est conseillé aux étudiants qui ont l'intention de passer les concours d'enseignement en Lettres Classiques et qui s'intéressent aux langues et littératures anciennes.

• **Parcours 2 : Sciences de l'Antiquité**

Ce parcours s'adresse plus spécifiquement aux étudiants qui sont engagés dans un double cursus Lettres Classiques-Histoire ou Lettres Classiques-Archéologie ou qui veulent se spécialiser en archéologie ou en histoire de l'Antiquité.

En S4, S5 et S6, les UE de littérature française et de langues anciennes sont communes aux deux parcours. Dans tous les cas, il est conseillé aux étudiants de rencontrer les enseignants responsables des parcours ou du deuxième niveau avant de choisir leur orientation.

1 – LMD L12 : Littérature française, 52 heures, 6 crédits

Vendredi 8-12 h	Jas salle 4	Langue et littérature française du Moyen Âge	V. GONTÉRO
-----------------	-------------	--	------------

2 – LCL D07 : Langue et littérature latines 4, 52 heures, 6 crédits

Dans cette UE sont associés les exercices écrits de traduction (version et thème), et l'étude d'œuvres au programme, où l'accent est mis sur le commentaire.

Lundi 14-15h	Jas salle 3	Quintus Cicéron, <i>Commentariolus petitionis</i>	P. BOULHOL
Jeudi 13-14h	Jas salle 2	Thème latin	C. DURVYE
Vendredi 15-17h Q	Jas salle 6	Version latine	S.WYLER
Vendredi 15-17h Q	Jas salle 6	Catulle, <i>Choix de poèmes</i>	R. ROBERT

3. LCL D08 : Langue et littérature grecques 4, 52 heures, 6 crédits

Dans cette UE, une heure par semaine est consacrée à l'étude et à l'approfondissement des notions de syntaxe et de morphologie. Les étudiants pratiqueront la version et le thème à raison d'une heure par semaine en alternance. Le programme sera complété par l'étude de deux œuvres suivies, où l'accent est mis sur le commentaire.

Jeudi 9-10h	Jas salle 4	Langue grecque	F. TRAJBER
Jeudi 10-11h	Jas salle 4	Platon, <i>Euthydème</i>	A.BALANSARD
Jeudi 11-12H Q	Jas salle 2	Version grecque	C.BOUDIGNON
Jeudi 11-12H Q	Jas salle 8	Thème grec	A.BALANSARD
Vendredi 14-15h	Jas salle 6	Auteur grec	E. CAIRE

PARCOURS 1**3 – LCL D03 : Consolidation disciplinaire, 52 heures, 6 crédits**

Cette UE permet aux étudiants de Lettres classiques d'approfondir leurs connaissances à travers des exercices nouveaux. L'initiation à la traduction improvisée, d'améliorer leur technique de traduction.

Lundi 13-14h	Jas salle 3	Improvisé grec	A. PETRUCCI
Lundi 15-16h	Jas salle 3	Improvisé latin	L. CADILI
Jeudi 14-16h	Jas salle 3	Linguistique	C. BOUDIGNON

4 – LCL D09C : Langue vivante étrangère ou option libre, 6 crédits

Les étudiants qui n'ont pas choisi d'UE de langue vivante étrangère en S3 doivent obligatoirement le faire dans le cadre de l'UE LCL D 09C. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir *infra*).

Les étudiants qui ont choisi une UE de langue vivante étrangère en S3 peuvent choisir une option libre en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir listes du guide des Études).

Le département des Sciences de l'Antiquité propose deux UE : LCL L28 (mythologie) et LCL L18 (Textes fondateurs)

Le département de Langues Romanes propose une option LIR Z11 (39 heures)
« Poésie latine humaniste ».

PARCOURS 2

3 – LCL D04 : UE d'histoire ou d'histoire de l'art et archéologie, 6 crédits

4 – LCL D09C : Langue vivante étrangère ou UE d'histoire ou d'archéologie, 6 crédits

Le choix de ces UE est à déterminer en accord avec les enseignants responsables du parcours : il doit être cohérent avec les enseignements des Sciences de l'Antiquité.

S E M E S T R E 5 (S 5)**1 – LMD E08 : Littérature française 5, 39 heures, 6 crédits**

Voir département de Lettres Modernes, UFR LACS.

2 – LCL E07 : Langue et littérature latines 5, 65 heures, 6 crédits

Lundi 10-11h	Jas salle 4	Thème latin	P.BOULHOL
Lundi 11-12h	Jas salle 4	Auteur latin	P. BOULHOL
Mardi 16-17H	Jas salle 6	Improvisé latin	A.PETRUCCI
Mercredi 10-11h	Jas salle 9	Horace, <i>Odes</i> II	S. BOULAROT
Mercredi 11-12h	Jas salle 9	Version latine	S. BOULAROT

3. LCLE08 : Langue et littérature grecques, 52 heures, 6 crédits

Mardi 11-12H	Jas salle 3	Thème grec	D. PRALON
Mardi 13-15h Q	Jas salle 4	Apollonios, III	A.M. BERNARDI
Mardi 15-16h	Jas salle 3	Plutarque, <i>Erôtikos</i>	G. DORIVAL
Vendredi 11-13h Q	Jas salle 6	Version grecque	A.-M. BERNARDI

PARCOURS 1

Les étudiants qui ont choisi ce parcours en S4 le poursuivent obligatoirement en S5 et S6. Pour les étudiants de CPGE, en régime dérogatoire, le choix de ce parcours est très vivement recommandé.

4 – LCL E13 : Linguistique, 39 heures, 6 crédits

Lundi 14-16h	Jas salle 4	Linguistique	S.BROCQUET
Vendredi 14-15H	Jas salle 6	Linguistique	S.BROCQUET

S E M E S T R E 5 (S 5)**5 – LCL E09C : langue vivante étrangère ou option libre ou unité d'enseignement complémentaire, 6 crédits**

Si les étudiants ne choisissent pas la langue vivante ou une option libre, ils suivent une des 2 unités d'enseignement proposées par le département, spécialement destinées aux étudiants de Lettres Classiques. Ce dernier choix est vivement recommandé.

LCL E11 : Formes et genres de l'Antiquité

Cette UE permet aux étudiants de s'initier, à travers différents séminaires, aux domaines et aux méthodes de la recherche en Sciences de l'Antiquité.

Les étudiants choisissent trois des séminaires suivants :

Lundi 12-13h	Jas salle 4	À déterminer	P.BOULHOL
Mardi 9-11h	Jas salle	Épigraphie latine	S.BOULAROT
Vendredi 10-11h	Jas salle 182	Regards sur la littérature byzantine	A.M BERNARDI
Vendredi 11-13h Q	Jas salle 6	A déterminer	S.WYLER
Vendredi 15-18h (4 séances)	Jas salle 9	Le distique élégiaque	J.-L. CHARLET

LCL E12 : Préprofessionnalisation, 52 heures, 6 crédits

Mercredi 14-17h	Jas salle 4	Préprofessionnalisation	A.-M. CHAZAL
-----------------	-------------	-------------------------	--------------

PARCOURS 2

3 – LCL E04C : UE d’histoire ou d’archéologie

4 – LCL E10C : Langue vivante étrangère ou unité d’enseignement complémentaire en histoire ou archéologie, 6 crédits

Le choix de ces UE est à déterminer en accord avec les enseignants responsables du parcours.

S E M E S T R E 6 (S 6)**1 – LMD F06 : Littérature française, 39 heures, 6 crédits**

Voir département de Lettres Modernes, UFR LACS.

2 – LCL F07 : Langue et littérature latines 6, 52 heures, 6 crédits

Mardi 10-11h	Jas salle 6	Thème latin	P.BOULHOL
Mercredi 11-12h	Jas salle 6	Apulée, <i>Métamorphoses</i> XI	V. BONET
Jeudi 10-12h Q	Jas salle 6	Version latine	R.ROBERT
Vendredi 11-13h Q	Jas salle 6	Lucain, <i>Pharsale</i> VI	R.ROBERT

3. LCL F08 : langue et littérature grecques 6, 65 heures, 6 crédits

Mardi 9-10h	Jas salle 6	Sophocle, <i>Ajax</i>	A.BALANSARD
Mercredi 10-11h	Jas salle 6	Version grecque	F.TRAJBER
Vendredi 9-10h	Jas salle 6	Improvisé grec	A.-M. BERNARDI
Vendredi 10-11h	Jas salle 2	Thème grec	C. BOUDIGNON
Vendredi 11-13h Q	Jas salle 6	Démosthène, <i>Philippiques</i> .	A.-M. BERNARDI

PARCOURS 1**3 – LCL F03 : Initiation à la recherche, 39 heures, 6 crédits**

Les étudiants suivent les trois séminaires suivants :

Mercredi 9-10h	Jas salle 2	À déterminer	E.CAIRE
Mercredi 12-13h	Jas salle 6	Approche de la douleur	V.BONET
Vendredi 14-17h (4 séances)	Jas salle 9	L'invective, Claudien	J.-L.CHARLET

4 – LCL F05C : Langue vivante ou option, 6 crédits

Les étudiants qui n'ont pas choisi d'UE de langue vivante étrangère en S5 doivent obligatoirement le faire dans le cadre de l'UE LCL F 09C. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir *infra*).

Les étudiants qui ont choisi une UE de langue vivante étrangère en S3 peuvent choisir une option libre en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste des options sur le site de l'université).

Le département des Sciences de l'Antiquité propose deux UE : LCL L28 (mythologie) et LCL L18 (Textes fondateurs)

PARCOURS 2**3 – LCL F04C : UE d'histoire ou d'archéologie****4 – LCL F05C : Langue vivante étrangère ou unité d'enseignement complémentaire en histoire ou histoire de l'art et archéologie, 6 crédits**

Le choix de ces UE est à déterminer en accord avec les enseignants responsables du parcours.

Options de Sanskrit

ENSEIGNEMENT DE LANGUE ET DE CIVILISATION

Langue indo-européenne appartenant au rameau dit “indo-iranien”, le sanskrit apparaît en Inde du nord vers le milieu du 2^e millénaire av. J.-C., dans les tribus semi-nomades qui se donnent le nom d’*ârya* ; il revêt alors la forme archaïque du “sanskrit védique” (caractérisé notamment par son foisonnement morphologique, et comparable en cela au grec homérique), idiome dans lequel les prêtres composent les hymnes du *Veda*, qu’ils se transmettent d’abord oralement de père en fils. A partir du VI^e siècle av. J.-C., une normalisation grammaticale distingue, des parlers populaires (appelés *prakrits*), le “sanskrit classique”, fixé artificiellement par un corpus de règles très strictes : c’est la langue que pratique l’élite sociale et intellectuelle, la langue du culte, dont la maîtrise appartient à la catégorie des brahmanes, la langue de la cour, et le principal vecteur de la culture de l’Inde Classique. Employé pendant plus de deux mille ans, sans subir de véritable évolution linguistique (tout au plus est-il sujet à des

variations stylistiques liées aux différents genres), il engendre la littérature quantitativement la plus importante au monde. Celle-ci se divise en plusieurs grandes familles de textes : littérature religieuse (essentiellement le *Veda*) ; littérature “scientifique” (grammaire, étymologie, astronomie, etc.) ; littérature normative décrivant la norme cosmique et sa réalisation terrestre, la norme sociale et religieuse (*Dharmaçâstra*, etc.) ; épopée (*Mahâbhârata*, *Râmâyâna*, *Purâna*) ; contes (*Pañcatantra*, *Océan des Rivières de Contes*, etc.) ; littérature “savante”, regroupant le théâtre, la poésie proprement dite et le récit en prose ornée (ces œuvres, composées et goûtées dans l’entourage des rois, s’appuient sur le développement parallèle d’une théorie poétique d’une extrême richesse et d’une grande profondeur).

Quiconque s’intéresse à la civilisation indienne ou à l’influence, essentielle, qu’elle a pu exercer en Asie dans tous les domaines de la culture,

quelle que soit la discipline à laquelle il s’attache plus particulièrement, a besoin de connaître le sanskrit, afin d’avoir accès aux sources, dont une faible partie, à ce jour, est traduite. Cette connaissance s’avère également profitable aux spécialistes de l’Antiquité : le latin, le grec et le sanskrit sont les trois langues indo-européennes anciennes possédant la littérature la plus riche et livrant le plus d’informations dans les domaines religieux, politique, idéologique.

L’enseignement du sanskrit à l’Université de Provence s’adresse à tous les étudiants littéraires, quelle que soit leur année d’étude. Les modules de sanskrit peuvent être choisis comme option (sauf en première année de licence) ou comme langue vivante, et compléter d’autres licences. Les modules qui concernent la langue (codes commençant par SKT) sont divisés en quatre niveaux (pour suivre chacun d’entre eux, il faut avoir validé le précédent). Par ailleurs, ces cours de langue et de littérature peuvent être

utilement complétés par des cours de civilisation de l'Inde Classique – qu'il est aussi possible de suivre indépendamment –, assurés par Mme NAUDOU à côté de son enseignement de hindi (se renseigner à l'UFR ERLAOS, dépt d'arabe, berbère, etc., centre Schuman 4^{ème} étage, bureau N° 439).

Repères bibliographiques (ouvrages de base en français concernant l'Inde Classique) :

A.L. Basham, *La Civilisation de l'Inde ancienne*, Arthaud, Paris 1976

L. Renou, *La Civilisation de l'Inde ancienne*, Flammarion, Paris 1981 (rééd.)

L. Renou, *L'Hindouisme*, Paris 1951 ("Que sais-je ?" N°475)

M. Biardeau, *L'Hindouisme. Anthropologie d'une civilisation*, Flammarion, Paris, 1981

C. Malamoud, *Cuire le monde* (recueil d'articles), F. Maspero, Paris 1989

J. Filiozat, L. Renou, *L'Inde Classique*, 2 vol., A. Maisonneuve, Paris 1985 (rééd.)

B. Sergent, *Genèse de l'Inde*, Payot, Paris 1997

COURS DE SANSKRIT

Les quatre modules de sanskrit sont les suivants :

Semestre	Niveau	Code	Horaire	Salle	Enseignant
1	2	SKT Z 13	lundi 16h30-18h vendredi 15h-16h30	Jas	S. BROQUET
1	4	SKT Z 16	mercredi 14h-17h	Jas	S. BROQUET
2	1	SKT Z 11 ou SKT Z 11 B*	mercredi 17h30-19h vendredi 17h30-19h (à confirmer)	Jas	P. ESTIENNE
2	3	SKT Z 15	lundi 9h-12h	Jas	S. BROQUET

NB Le sanskrit se commence au second semestre de chaque année.

* Pour les étudiants de 1^{ère} année, le code est SKT Z 11 B, le nombre de crédits étant 3 ; pour les autres étudiants, le code est SKT Z 11 (6 crédits).

Les horaires proposés tiennent compte des cours dispensés dans le cadre du département des Sciences de l'Antiquité. Ils peuvent se révéler incompatibles avec l'emploi du temps de certains étudiants, soit qu'ils viennent d'autres départements, soit qu'ils aient choisi des mineures dont les cours se tiennent en même temps. A l'heure où cette maquette est rédigée, en effet, tous les paramètres ne sont pas connus. Le premier cours de chaque module, chaque semestre, sera l'occasion de faire le point et de procéder à d'éventuelles modifications (sous réserve que celles-ci

conviennent à tous) : il est donc impératif d'être présent ce jour-là, afin de faire connaître ses *desiderata*. Ceux-ci ne pourront plus être pris en compte ultérieurement.

Pour s'assurer des horaires et des numéros de salles, **surveiller l'affichage ou joindre le secrétariat au 0442524324**. Il est également possible d'écrire à l'enseignant sur le bureau virtuel de l'université : **Sylvain.Brocquet@univ-provence.fr**