

DEPARTEMENT DES SCIENCES DE L'ANTIQUITE

Secrétariat: bureau B 182

MAISON MEDITERRANEENNE DES SCIENCES DE L'HOMME

5, rue du Château de l'Horloge

13094 Aix-en-Provence cedex 2

<http://www.univ-provence.fr/sciencesantiquite>

L I C E N C E D E L E T T R E S

SPECIALITE

L E T T R E S C L A S S I Q U E S

2 0 1 0 – 2 0 1 1

Informations générales

E m p l o i s d u t e m p s

INFORMATIONS GÉNÉRALES

DEPARTEMENT

Le département des Sciences de l'Antiquité fait partie de l'UFR Civilisations et Humanités, avec les départements d'Ethnologie, d'Histoire, d'Histoire des Arts et Archéologie, de Philosophie, de Sociologie et d'Ergologie.

Le département est installé à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, 5 rue du château de l'Horloge, à la ZAC du Jas de Bouffan. C'est là qu'ont lieu les enseignements de Lettres Classiques. Les enseignements de littérature française ou d'option peuvent avoir lieu dans les bâtiments de l'avenue Robert Schuman (voir ci-dessous).

DIRECTRICE

Anne BALANSARD
Bureau 181
Tél. : 04 42 52 43 42

DIRECTRICE DES ÉTUDES

Stéphanie WYLER
wyler@msh.univ-aix.fr

RESPONSABLE DE LA MENTION

Anne-Marie BERNARDI

RESPONSABLES PEDAGOGIQUES

LICENCE :

1^{re} année : Stéphanie WYLER

2^e année : Stéphanie WYLER

3^e année : Anne BALANSARD

Parcours Sciences de l'Antiquité : Renaud ROBERT

MASTER : à déterminer

SECRETARIAT PEDAGOGIQUE

Secrétaire : Sandrine CESARI
Bureau B 182 (1^{er} étage de la MMSH)
Tél. : 04 42 52 43 24

Ouvert tous les jours de 9h à 16h sauf le mercredi.

SITES WEB

Toutes les informations et les actualités pédagogiques sont à consulter sur le site de l'Université de Provence :

<http://www.univ-provence.fr/sciencesantiquite>

Les plaquettes et les informations générales sur le département sont disponibles sur le site de la MMSH :

<http://sciencesantiquite.msh.univ-aix.fr>

BIBLIOTHEQUE

Salle 166 de la MMSH (Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité), ouverte du lundi au vendredi, de 9h à 18h. Une inscription préalable (gratuite) est demandée aux étudiants. La bibliothèque est une bibliothèque de consultation, non de prêt.

RENTREE ET INSCRIPTIONS

Rentrée : semaine du 13 au 17 septembre 2010.

Début des cours : lundi 20 septembre 2010.

Les inscriptions pédagogiques des étudiants de première année se feront au secrétariat, bureau B 182, les **16 et 17 septembre 2010** pour le premier semestre et **avant le 24 septembre 2010** pour le deuxième semestre. Pour les autres étudiants, toutes les inscriptions se feront avant le **29 octobre 2010**. Cette inscription est indispensable pour pouvoir se présenter aux examens.

CALENDRIER UNIVERSITAIRE

Les cours sont organisés en **semestres**.

1^{er} semestre : Lundi 20 septembre 2010 au mercredi 22 décembre 2011

2^e semestre : Lundi 17 janvier 2011 au samedi 23 avril 2011

Vacances :

Toussaint : du vendredi 29 octobre au mercredi 3 novembre 2010 inclus

Noël : du jeudi 23 décembre 2010 inclus au dimanche 2 janvier 2011 inclus

Hiver : du lundi 28 février au dimanche 6 mars 2011 inclus.

Printemps : du lundi 25 avril au dimanche 1^{er} mai inclus.

ORGANISATION DES ENSEIGNEMENTS

Les enseignements de Licence et de Master sont organisés en semestres (6 semestres pour la Licence, 4 semestres pour le Master). Chaque semestre comporte un certain nombre d'Unités d'Enseignement (UE) capitalisables, dont le total est de 30 crédits (ECTS) par semestre. Les étudiants doivent obligatoirement choisir une UE de langue vivante chaque année (semestre impair ou pair).

SALLES DE COURS

Les numéros de salles précédés de la mention **Jas** correspondent aux salles de la MMSH du Jas de Bouffan.

Les numéros de salles précédés de la mention **RS** correspondent aux salles du 29 avenue Robert Schuman.

EXAMENS

1^{re} session, 1^{er} semestre :

Partiels : mardi 21 et mercredi 22 décembre 2010

Examens : du lundi 3 au samedi 15 janvier 2011

1^{re} session, 2^e semestre :

Partiels : lundi 16 et mardi 17 mai 2011

Examens : du lundi 2 mai au samedi 14 mai 2011 inclus

2^e session :

1^{er} semestre : du mercredi 1^{er} juin au samedi 11 juin 2011 inclus

2^{ème} semestre : du mardi 14 au mercredi 22 **juin** 2011 inclus

N.B. : Les étudiants ne recevront pas de convocation écrite aux examens. Seuls les étudiants salariés et répertoriés comme tels, ainsi que les étudiants inscrits au CTEL, pourront recevoir une convocation à condition qu'ils en fassent la demande expresse. Le calendrier des épreuves organisées par le service de la scolarité sera affiché à la Division de l'Étudiant, dans les secrétariats d'UFR et de département.

Certaines épreuves seront organisées par le département, notamment celles des unités d'enseignement à faible effectif ; la date en sera annoncée par voie d'affiche. Elles pourront être organisées avant l'ouverture officielle de la session.

LICENCE 1 (PREMIÈRE ANNÉE)

SEMESTRE 1 (S 1)

L'enseignement est organisé en **majeure (21 crédits)** et **mineure (9 crédits)**.

I. MAJEURE (21 CREDITS)

1. **LMD A06 : LITTÉRATURE FRANÇAISE 1 : LECTURES DU RECIT** **52 heures, 6 crédits**

Les enseignements ont lieu à Schuman. L'étudiant choisit un groupe parmi les suivants, compatibles avec les horaires des UE de latin et de grec.

Lundi 8-12h	RS salle C241	Groupe 2 : Fiction et morale au siècle des Lumières	G. Goubier
Vendredi 13-15h	RS salle D233	Groupe 3 : Forme de l'accompli dans le roman	J. July
Lundi 10-12h	à préciser		K. Germoni
Jeudi 14-18h	RS amphi à préciser	Groupe 4 : Lire le récit (récit romanesque et récit filmique)	A. Not, T. Millet
Mardi 17-19h	RS salle C241	Groupe 7 : L'Italie romanesque	M. Brunet
Mercredi 9-11h	RS salle C241		

2. **LCL A01C : LANGUE ET LITTÉRATURE LATINES 1** **52 heures, 6 crédits**

En fonction de leur niveau en latin, les étudiants suivront une des deux unités d'enseignement suivantes :

o **LCL L01 : LATIN DEBUTANT 1**

Cet enseignement s'adresse aux étudiants qui débutent l'étude de la langue latine. L'apprentissage de la morphologie du vocabulaire et de la syntaxe s'accompagne d'exercices d'application et de traduction.

Lundi 15h-17h	Jas salle 2	Langue et exercices	S. BOULAROT
Mercredi 13h-15h	Jas salle 6	Langue et exercices	S. BOULAROT

o **LCL L02 : LATIN CONTINUANT 1**

Cet enseignement s'adresse aux étudiants ayant déjà étudié le latin dans le secondaire. Les exercices écrits (version, thème) s'accompagnent d'une révision systématique de la grammaire latine. Les étudiants étudient également deux œuvres au programme (traduction et commentaire).

Lundi 15-17h	Jas salle 3	Version et thème	R. ROBERT
Mercredi 14-15h	Jas salle 7	Virgile, <i>Enéide</i> , I et II	G. VIARD
Mercredi 15-16h	Jas salle 6	Cornelius Nepos, extraits	S. BOULAROT

3. LMD A12 : OUTILS DE FORMATION EN LITTÉRATURE FRANÇAISE ET LINGUISTIQUE GÉNÉRALE
26 heures, 3 crédits

Mardi 13-14h	Schuman salle à préciser	Initiation à la linguistique générale	S. BROCCQUET
Mardi 14-15h	Schuman salle à préciser	Outils de formation en littérature française	à préciser

4. LCL A02C : MAJEURE DE SPÉCIALITÉ. LANGUE ET LITTÉRATURE GRECQUE 1
52 heures, 6 crédits

Selon leur niveau en grec, les étudiants suivront une des deux unités d'enseignement suivantes :

○ **LCL L03 : GREC DÉBUTANT 1**

Cet enseignement s'adresse aux étudiants qui débutent l'étude du grec ancien. L'apprentissage de l'alphabet, du vocabulaire, de la morphologie et de la syntaxe s'accompagne de différents exercices de traduction et d'étymologie.

Mardi 9-11h	Jas salle 3	Langue et exercices	F. TRAJBER
Jeudi 9-11h	Jas salle 4	Langue et exercices	F. TRAJBER

○ **LCL L04 : GREC CONTINUANT 1**

Les étudiants ayant déjà étudié le grec en lycée se verront proposer un parcours personnalisé en fonction de leur niveau.

Mardi 9-10h	Jas salle 4	Xénophon, <i>Anabase</i>	M. COULLET
Mardi 10-12h	Jas salle 8	Langue et exercices	M. COULLET
Jeudi 9-10h	Jas salle 7	Langue et exercices	M. COULLET

II. MINEURE (9 CREDITS)

Les étudiants choisissent deux U. E. de mineure de semestre 1 :

- **LCL A05C** (6 crédits) : à choisir dans 4 départements – Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie, Philosophie, Sciences du Langage.
- **LCL A07C** (3 crédits) : Langue vivante ou option libre.

Les étudiants doivent se renseigner auprès des départements concernés afin de compléter les inscriptions pédagogiques **au plus tard le 17 septembre 2010**.

- Secrétariat du département d'**Histoire** :
Schuman, bureau D138. Tél. : 04 42 95 32 79 / 80.
- Secrétariat du département d'**Histoire de l'Art et d'Archéologie** :
Schuman, bureau B079. Tél. : 04 42 95 33 04. hisaraix@up.univ-aix.fr
- Secrétariat du département de **Philosophie** :
Schuman, bureau A643. Tél. : 04 42 95 33 16. marie-line.moscardi@univ-provence.fr
- Secrétariat du département des **Sciences du Langage** :
Schuman, bureau A443. Tél. : 04 42 95 35 16. atger@up.univ-aix.fr

Ils choisissent la **langue vivante** qu'ils veulent étudier, soit dans le prolongement de leurs études secondaires, soit en abordant une nouvelle langue. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir à la fin de la plaquette).

Ils peuvent aussi choisir une **option libre** en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste des options libres sur le site de l'Université). Ils devront alors **obligatoirement** suivre un enseignement de langue vivante en S2.

LICENCE 1 (PREMIÈRE ANNÉE)

SEMESTRE 2 (S 2)

L'enseignement est encore organisé en majeure et mineure. Les étudiants peuvent choisir la majeure renforcée en spécialité Lettres Classiques ou une mineure dans une autre discipline (au choix de l'étudiant : Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie, Philosophie, Sciences du Langage). Dans ce cas, elle doit être choisie dans une seule des disciplines de semestre 1.

I. MAJEURE (21 CREDITS)

1. **LMD B08 : LITTÉRATURE FRANÇAISE 2 : LECTURES DU THEATRE**
52 heures, 6 crédits

Voir le département de Lettres Modernes.

Secrétariat : Schuman, bureau C 244. Tél. 04 42 95 35 33.

2. **LCL B01C : MAJEURE DE SPECIALITE : LANGUE ET LITTÉRATURE LATINES 2**
65 ou 52 heures, 6 crédits

En fonction de leur niveau en latin, les étudiants suivront une des deux unités d'enseignement suivantes :

o **LCL L05 : LATIN DEBUTANT 2 (65 heures)**

Ce cours fait suite à LCL L01 du semestre 1. Les étudiants poursuivent l'étude de la langue, s'initient aux différents exercices de traduction et abordent l'étude d'une œuvre suivie (traduction et commentaire).

N.B. : les étudiants choisissent l'un des deux cours d'auteur mentionnés ci-dessous.

Mercredi 13-15h	Jas salle 6	Langue et exercices	V. BONET
Mercredi 15-17h Q	Jas salle 6	Pline le Jeune, <i>Lettres</i> , VI	C. DURVYE
Jeudi 13-14 h	Jas salle 7	Choix de textes autour de l'âge d'or	R. ROBERT
Jeudi 15-17h	Jas salle 7	Langue et exercices	V. BONET

○ **LCL L08 : LATIN CONTINUANT 2 (52 heures)**

Ce cours est la suite de LCL L02 (exercices de traduction et étude de deux œuvres au programme).

Mercredi 13-14h	Jas salle 4	Thème	M. CARRIVE
Mercredi 14-15h	Jas salle 4	Version	M. CARRIVE
Mercredi 15-17h Q	Jas salle 6	Pline le Jeune, <i>Lettres</i> , VI	C. DURVYE
Jeudi 13-14h	Jas salle 7	Choix de textes autour de l'âge d'or	R. ROBERT

3. LCL B02C : LANGUE ET LITTÉRATURE GRECQUES 2

65 ou 52 heures, 6 crédits

En fonction de leur niveau en grec, les étudiants suivront l'une des deux unités d'enseignement suivantes :

○ **LCL L07 : GREC DEBUTANT 2 (65 heures)**

Cet enseignement est la suite de LCL L03. À l'étude de la langue s'ajoute l'étude de quelques pages d'une œuvre suivie (texte et commentaire).

Mardi 11-12h	Jas salle 8	Lucien, <i>Dialogue des courtisanes</i>	C. BOUDIGNON
Mercredi 10-12h	Jas salle 7	Langue et exercices	E. CAIRE
Vendredi 14-16h	Jas salle 6	Langue et exercices	E. CAIRE

○ **LCL L06 : GREC CONTINUANT 2 (52 heures)**

Cette UE fait suite à LCL L04. Comme au premier semestre, l'enseignement comprend l'étude de la langue, des exercices de traduction, une initiation au thème et l'étude d'une œuvre suivie. Les étudiants se verront proposer un parcours personnalisé en fonction de leur niveau.

Mardi 9-11h	Jas salle 8	Exercices de langue	C. BOUDIGNON
Mardi 11-12h	Jas salle 8	Lucien, <i>Dialogue des courtisanes</i>	C. BOUDIGNON
Vendredi 13-14h	Jas salle 6	Exercices de langue	C. BOUDIGNON

4. LCL L25 : TEXTES FONDATEURS

26 heures, 3 crédits

Mardi 13-15h	Schuman à préciser	Epopée, théâtre	P. BOULHOL C. DURVYE S. BROCCQUET
--------------	-----------------------	-----------------	---

II. MINEURE OU MAJEURE RENFORCEE (6 CREDITS)

Les étudiants poursuivent leur mineure **ou** choisissent la majeure renforcée.

S'ils choisissent une **mineure LCL B05C (6 crédits)**, ils doivent obligatoirement poursuivre l'une des U.E. choisies au semestre 1 dans l'un des 4 départements (Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie, Philosophie, Sciences du Langage).

Le choix de la **majeure renforcée** a pour but un renforcement disciplinaire pour la poursuite de la licence de Lettres spécialité Lettres Classiques.

LCL B10 : ANALYSE LITTÉRAIRE SUR TEXTES BILINGUES ET CIVILISATION 1 52 heures, 6 crédits

Jeudi 14-15h	Jas salle 7	Analyse littéraire sur textes bilingues latins	P. MOYAL
Vendredi 9-11h	Jas salle 6	Civilisation grecque	C. DURVYE
Vendredi 11-12h	Jas salle 6	Analyse littéraire sur textes bilingues grecs	A.-M. BERNARDI

III. LCL B07C : LANGUE VIVANTE OU OPTION (3 CREDITS)

Les étudiants qui n'ont pas choisi d'UE de langue vivante en S1 doivent **obligatoirement** le faire dans le cadre de l'UE LCL B07C.

Ils choisissent la langue vivante qu'ils veulent étudier, soit dans le prolongement de leurs études secondaires, soit en abordant une nouvelle langue. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir à la fin de la plaquette).

Les étudiants qui ont choisi une UE de langue vivante en S1 peuvent choisir une **option libre** en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste des options libres sur le site de l'université).

LICENCE 2 (DEUXIÈME ANNÉE)

SEMESTRE 1 (S 3)

I. TRONC COMMUN LETTRES (12 CREDITS)

1. **LMD C11** : LITTÉRATURE FRANÇAISE 3 : LECTURES DE LA POÉSIE
52 heures, 6 crédits

Vendredi 14-18h Schuman, C141 La poésie et ses frontières D. Bier

2. **LCL C04C** : LANGUE VIVANTE ou OPTION LIBRE (6 crédits)

Il est vivement recommandé aux étudiants de poursuivre l'étude de la **langue vivante** qu'ils ont choisie en première année ou qu'ils ont déjà abordée durant leurs études secondaires. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont toujours proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir à la fin de la plaquette).

Les étudiants peuvent aussi choisir une **option libre** en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste sur le site de l'université). Ils devront alors **obligatoirement** suivre un enseignement de langue vivante en S4.

II. SPECIALITE LETTRES CLASSIQUES (18 CREDITS)

1. LCL C05 : LANGUE ET LITTERATURE LATINES 3

65 ou 52 heures, 6 crédits

Un cours supplémentaire permet aux anciens débutants de rejoindre le programme des continuant. Pour eux, aux différents exercices de traduction (version, thème) et à l'étude de deux œuvres suivies, s'ajoute une heure spécifique d'étude de la langue*. Le reste de l'horaire est commun aux continuant et aux anciens débutants.

Mercredi 10-11h	Jas salle 7	Latin pour anciens débutants*	V. BONET
Mercredi 11-12h	Jas salle 7	Thème latin	C. DURVYE
Mercredi 13-14h	Jas salle 7	Auteur	P. BOULHOL
Mercredi 14-15h	Jas salle 8	Tibulle, <i>Elégies</i>	V. BONET
Mercredi 15-16h	Jas salle 8	Version latine	G. VIARD

2. LCL C02 : LANGUE ET LITTERATURE GRECQUES 3

65 ou 52 heures, 6 crédits

A partir du troisième semestre, continuant et anciens débutants sont regroupés. Pour tous, deux heures par semaine sont consacrées à l'étude et à l'approfondissement des notions de syntaxe et de morphologie, à la version et au thème. Le programme sera complété par l'étude de deux œuvres suivies. Pour les anciens débutants, une heure de soutien et d'approfondissement de l'étude de la langue* est prévue. Elle est ouverte à tous les étudiants qui souhaitent se perfectionner.

Mardi 9-10h	Jas salle 9	Grec pour anciens débutants*	A.-M. BERNARDI
Mardi 10-12h	Jas salle 9	Exercices grammaticaux, version thème	A.-M. BERNARDI
Mardi 13-14 h	Jas salle 8	Hésiode, <i>Théogonie</i>	M. COULLET
Vendredi 11-12h	Jas salle 6	Lysias, <i>Pour l'Invalide</i>	A.-M. BERNARDI

3. LCL C03 : LINGUISTIQUE ET CIVILISATION 2

52 heures, 6 crédits

Cette UE regroupe un enseignement de linguistique et un enseignement de civilisation du monde romain.

Mardi 14-16h	Jas salle 9	Linguistique	F. TRAJBER
Vendredi 9-11h	Jas salle 6	Civilisation romaine	C. DURVYE

Sont **communes aux deux parcours** les U.E. de Latin et de Grec :

1. LCL D07 : LANGUE ET LITTÉRATURE LATINES 4

52 heures, 6 crédits

Dans cette UE sont associés les exercices écrits de traduction (version et thème), et l'étude d'œuvres au programme, où l'accent est mis sur le commentaire.

Mercredi 15-16h	Jas salle 8	Thème latin	V. BONET
Jeudi 10-11h	Jas salle 7	Version latine	R. ROBERT
Jeudi 11-12h	Jas salle 7	Virgile, <i>Enéide</i> , VIII	R. ROBERT
Jeudi 12-13h	Jas salle 7	Suétone, <i>Vie de César</i>	P. BOULHOL

2. LCL D08 : LANGUE ET LITTÉRATURE GRECQUES 4

52 heures, 6 crédits

Dans cette UE, une heure par semaine est consacrée à l'étude et à l'approfondissement des notions de syntaxe et de morphologie, de la version et du thème. Le programme sera complété par l'étude de deux œuvres suivies, où l'accent est mis sur le commentaire.

Mardi 10-11h	Jas salle 9	Plutarque, <i>Vie de Demetrios</i>	C. DURVYE
Mardi 14-16h	Jas salle 9	Exercices grammaticaux, version et thème	A. BALANSAF
Mardi 16-18 h Q	Jas salle 8	Homère, <i>Iliade</i> , XXIII	F. TRAJBER

➤ **PARCOURS 1**

3. LCL D03 : CONSOLIDATION DISCIPLINAIRE

52 heures, 6 crédits

Cette UE permet aux étudiants de Lettres Classiques d'approfondir leurs connaissances à travers des exercices nouveaux et d'améliorer leur technique de traduction par l'initiation à la traduction improvisée.

Mardi 9-10h	Jas salle 9	Improvisé grec	A.-M. BERNARDI
Mercredi 14-15h	Jas salle 8	Improvisé latin	G. VIARD
Vendredi 14-16h	Jas salle 7	Linguistique	C. BOUDIGNON

➤ **PARCOURS 2**

ou 3. LCL D04C : UE d'HISTOIRE ou d'HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE, 6 crédits

Le choix de ces UE est à déterminer en accord avec les enseignants responsables du parcours : il doit être cohérent avec les enseignements des Sciences de l'Antiquité.

L I C E N C E 3 (T R O I S I È M E A N N É E)

S E M E S T R E 1 (S 5)

I. TRONC COMMUN LETTRES CLASSIQUES (18 CREDITS)

1. **LMD E08 : LITTÉRATURE FRANÇAISE 5 : LITTÉRATURE MODERNE**
6 crédits

Jeudi 8-12h	Schuman D233	Professeurs, on vous regarde !	M. Coste
-------------	--------------	--------------------------------	----------

2. **LCL E07 : LANGUE ET LITTÉRATURE LATINES 5**
65 heures, 6 crédits

Lundi 10-11h	Jas salle 4	Version latine	S. BOULAROT
Lundi 11-12h	Jas salle 4	Horace, <i>Odes</i> , I	S. BOULAROT
Lundi 12-13h	Jas salle 4	Suétone, <i>Vie de Caligula</i>	R. ROBERT
Lundi 14-15h	Jas salle 3	Improvisé latin	S. BOULAROT
Mardi 14-15h	Jas salle 6	Thème latin	P. BOULHOL

3. **LCL E08 : LANGUE ET LITTÉRATURE GRECQUES 5**
52 heures, 6 crédits

Mardi 10-11h	Jas salle 4	Antiphon, <i>Tétralogies</i>	E. CAIRE
Mardi 11-12h	Jas salle 4	Sophocle, <i>Ajax</i>	A. BALANSARD
Mardi 12-13h	Jas salle 4	Version grecque	A.-M. BERNARDI
Vendredi 14-15h	Jas salle 9	Thème grec	E. CAIRE

II. PARCOURS (12 CREDITS)

➤ PARCOURS 1

Les étudiants qui ont choisi ce parcours en S4 le poursuivent obligatoirement en S5 et S6. Pour les étudiants de CPGE, en régime dérogatoire, le choix de ce parcours est très vivement recommandé.

1. **LCL E13 : LINGUISTIQUE DES LANGUES ANCIENNES** **39 heures, 6 crédits**

Vendredi 8-11h Jas salle 9 Linguistique grecque et latine comparée F. TRAJBER

2. **LCL E09C : LANGUE VIVANTE ou UE COMPLEMENTAIRE DE LETTRES CLASSIQUES, 39 heures, 6 crédits**

Si les étudiants ne choisissent pas la **langue vivante**, ils suivent **une des deux** unités d'enseignement proposées par le département (LCL E11 ou LCL E12), spécialement destinées aux étudiants de Lettres Classiques. Ce dernier choix est vivement recommandé.

○ **LCL E11 : FORMES ET GENRES DE L'ANTIQUITE**

Cette UE permet aux étudiants de s'initier, à travers différents séminaires, aux domaines et aux méthodes de la recherche en Sciences de l'Antiquité. Les étudiants choisissent **trois** des séminaires suivants, qui leur comptent 39 heures au total (13 heures x 3 séminaires) :

Mercredi 9-12h Jas salle 8 Epigraphie latine (6 séances) S. BOULAROT

Jeudi 14-15h Jas salle 4 Paléographie latine P. BOULHOL

Jeudi 15-16h Jas salle 4 Le mètre épique et les théories de la formule F. TRAJBER

Vendredi 15-18h Jas salle 9 Histoire de l'hexamètre latin de ses origines grecques à l'époque humaniste (4 séances) J.-L. CHARLET

○ **LCL E12 : PREPROFESSIONNALISATION**

Mercredi 14-17h Jas salle 9 Préprofessionnalisation A.-M. CHAZAL

➤ PARCOURS 2

1. **LCL E04C : UE en HISTOIRE / HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE, 6 crédits**

Choisir un enseignement dont le code commence par HIS ou ART dans la liste des options de semestre 5.

2. **LCL E10C : LANGUE VIVANTE ou UE complémentaire en HISTOIRE / HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE, 6 crédits**

Le choix de ces UE est à déterminer en accord avec les enseignants responsables du parcours.

LICENCE 3 (TROISIÈME ANNÉE)

SEMESTRE 2 (S 6)

I. TRONC COMMUN LETTRES CLASSIQUES (24 CREDITS)

1. LMD F07 : LITTÉRATURE FRANÇAISE 6 : AUTRES ESPACES DE LA LITTÉRATURE FRANÇAISE (52 heures, 6 crédits)

Les emplois du temps sont compatibles avec les groupes suivants proposés par le département de Lettres Modernes :

Jeudi 8-12h	Schuman C241	Expériences et enseignements des voyages aux XVIIe et XVIIIe s.	G. GOUBIER P. RONZEAUD
Lundi 14-16h Jeudi 14-16h	Schuman C141	L'écrivain, le sauvage, l'ethnologue	C. PEREZ
Jeudi 8-12h	Schuman D233	Servitude, contrainte, dissidence, liberté à la Renaissance	D. MARTIN

2. LCL F07 : LANGUE ET LITTÉRATURE LATINES 6 (52 heures, 6 crédits)

Mardi 9-10h	Jas salle 7	Thème latin	P. BOULHOL
Mercredi 10-11h	Jas salle 8	Version latine	R. ROBERT
Mercredi 11-12h	Jas salle 8	Cicéron, <i>Tusculanes</i> , II	V. BONET
Mercredi 12-13h	Jas salle 8	Venance Fortunat, <i>carmina</i> , I	G. VIARD

3. LCL F08 : LANGUE ET LITTÉRATURE GRECQUES 6 (65 heures, 6 crédits)

Mardi 10-11h	Jas salle 7	Version grecque	A.-M. BERNARDI
Mardi 11-12h	Jas salle 7	Théocrite, <i>Idylles</i>	A.-M. BERNARDI
Mardi 12-13h	Jas salle 8	Aristophane, <i>Lysistrata</i>	C. BOUDIGNON
Mardi 14-15h	Jas salle 8	Thème grec	C. BOUDIGNON
Mercredi 14-15h	Jas salle 9	Improvisé grec	E. CAIRE

4. LCL F05C : LANGUE VIVANTE ou OPTION LIBRE (6 crédits)

Les étudiants qui n'ont pas choisi d'UE de **langue vivante** en S5 doivent obligatoirement le faire dans le cadre de l'UE LCL F 05C. Le **grec moderne** et le **sanskrit** sont proposés par le département des Sciences de l'Antiquité (voir à la fin de la plaquette).

Les étudiants qui ont choisi une UE de langue vivante en S3 peuvent choisir une **option libre** en fonction de leurs centres d'intérêt ou de leur projet d'études (voir liste des options sur le site de l'université).

Le département des Sciences de l'Antiquité propose une UE : LCL L28 « **Mythologies et savoirs de l'Antiquité** ».

II. PARCOURS (6 CREDITS)

➤ PARCOURS 1

LCL F03 : INITIATION A LA RECHERCHE (39 heures, 6 crédits)

Les étudiants suivent les trois séminaires suivants :

Vendredi 9-11h Q	Jas salle 9	Figures du pouvoirs I : textes et images de Rome	E. ROSSO, S. WYLER
Vendredi 9-11h Q	Jas salle 9	Figures du pouvoirs II : à déterminer	A.-M. BERNARDI, E. CAIRE
Vendredi 14-17h (4 séances)	Jas salle 9	Edition critique d'une invective politique : Claudien, <i>Contre Eutrope</i>	J.-L.CHARLET

➤ PARCOURS 2

LCL F04C : UE d'HISTOIRE ou d'HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE (6 crédits)

Choisir un enseignement dont le code commence par HIS ou ART dans la liste des options de semestre 5.

Le choix de ces UE est à déterminer en accord avec les enseignants responsables du parcours.

OPTIONS DE SANSKRIT

ENSEIGNEMENT DE LANGUE ET DE CIVILISATION

Langue indo-européenne appartenant au rameau dit “indo-iranien”, le sanskrit apparaît en Inde du nord vers le milieu du 2^e millénaire av. J.-C., dans les tribus semi-nomades qui se donnent le nom d’*ârya* ; il revêt alors la forme archaïque du “sanskrit védique” (caractérisé notamment par son foisonnement morphologique, et comparable en cela au grec homérique), idiome dans lequel les prêtres composent les hymnes du *Veda*, qu’ils se transmettent d’abord oralement de père en fils. A partir du VI^e siècle av. J.-C., une normalisation grammaticale distingue, des parlers populaires (appelés *prakrits*), le “sanskrit classique”, fixé artificiellement par un corpus de règles très strictes : c’est la langue que pratique l’élite sociale et intellectuelle, la langue du culte, dont la maîtrise appartient à la catégorie des brahmanes, la langue de la cour, et le principal vecteur de la culture de l’Inde Classique. Employé pendant plus de deux mille ans, sans subir de véritable évolution linguistique (tout au plus est-il sujet à des variations stylistiques liées aux différents genres), il engendre la littérature quantitativement la plus importante au monde. Celle-ci se divise en plusieurs grandes familles de textes : littérature religieuse (essentiellement le *Veda*) ; littérature “scientifique” (grammaire, étymologie, astronomie, etc.) ; littérature normative décrivant la norme cosmique et sa réalisation terrestre, la norme sociale et religieuse (*Dharmaçâstra*, etc.) ; épopée (*Mahâbhârata*, *Râmâyâna*, *Purâna*) ; contes (*Pañcatantra*, *Océan des Rivières*

de Contes, etc.) ; littérature “savante”, regroupant le théâtre, la poésie proprement dite et le récit en prose ornée (ces œuvres, composées et goûtées dans l’entourage des rois, s’appuient sur le développement parallèle d’une théorie poétique d’une extrême richesse et d’une grande profondeur).

Quiconque s’intéresse à la civilisation indienne ou à l’influence, essentielle, qu’elle a pu exercer en Asie dans tous les domaines de la culture, quelle que soit la discipline à laquelle il s’attache plus particulièrement, a besoin de connaître le sanskrit, afin d’avoir accès aux sources, dont une faible partie, à ce jour, est traduite. Cette connaissance s’avère également profitable aux spécialistes de l’Antiquité : le latin, le grec et le sanskrit sont les trois langues indo-européennes anciennes possédant la littérature la plus riche et livrant le plus d’informations dans les domaines religieux, politique, idéologique.

L’enseignement du sanskrit à l’Université de Provence s’adresse à tous les étudiants littéraires, quelle que soit leur année d’étude. Les modules de sanskrit peuvent être choisis comme option (sauf en première année de licence) ou comme langue vivante, et compléter d’autres licences. Les modules qui concernent la langue (codes commençant par SKT) sont divisés en quatre niveaux (pour suivre chacun d’entre eux, il faut avoir validé le précédent). Par ailleurs, ces cours de langue et de littérature peuvent être utilement complétés par des cours de

civilisation de l’Inde Classique – qu’il est aussi possible de suivre indépendamment –, assurés par Mme NAUDOU à côté de son enseignement de hindi (se renseigner à l’UFR ERLAOS, centre Schuman 4^{ème} étage, bureau N° XXX).

Repères bibliographiques (ouvrages de base en français concernant l’Inde Classique) :

A.L. Basham, *La Civilisation de l’Inde ancienne*, Arthaud, Paris 1976

L. Renou, *La Civilisation de l’Inde ancienne*, Flammarion, Paris 1981 (rééd.)

L. Renou, *L’Hindouisme*, Paris 1951 (“Que sais-je ?” N°475)

M. Biarreau, *L’Hindouisme. Anthropologie d’une civilisation*, Flammarion, Paris, 1981

C. Malamoud, *Cuire le monde* (recueil d’articles), F. Maspero, Paris 1989

J. Filliozat, L. Renou, *L’Inde Classique*, 2 vol., A. Maisonneuve, Paris 1985 (rééd.)

B. Sergent, *Genèse de l’Inde*, Payot, Paris 1997

ORGANISATION ET HORAIRES DES COURS DE SANSKRIT

Les quatre modules de sanskrit sont les suivants :

Semestre	Niveau	Code	Horaire	Salle	Enseignant
1	2	SKT Z 13	mercredi 14-17h	Jas salle département	S. BROCCQUET
1	4	SKT Z 16	mercredi 14-17h	Jas salle 102	A. PINCHARD
2	1	SKT Z 11 / Z 11 B*	mercredi 14.30- 17.30h	Jas salle 7	P. ESTIENNE
2	3	SKT Z 15	mercredi 15-18h	Jas salle 4	S. BROCCQUET

NB : Le sanskrit se commence au second semestre de chaque année.

* Pour les étudiants de 1^{ère} année, le code est SKT Z 11 B, le nombre de crédits étant 3 ; pour les autres étudiants, le code est SKT Z 11 (6 crédits).

Les horaires proposés tiennent compte des cours dispensés dans le cadre du département des Sciences de l'Antiquité. Ils peuvent se révéler incompatibles avec l'emploi du temps de certains étudiants, soit qu'ils viennent d'autres départements, soit qu'ils aient choisi des mineures dont les cours se tiennent en même temps. A l'heure où cette maquette est rédigée, en effet, tous les paramètres ne sont pas connus. Le premier cours de chaque module, chaque semestre, sera l'occasion de faire le point et de procéder à d'éventuelles modifications (sous réserve que celles-ci conviennent à tous) : il est donc impératif d'être présent ce jour-là, afin de faire connaître ses *desiderata*. Ceux-ci ne pourront plus être pris en compte ultérieurement.

Pour s'assurer des horaires et des numéros de salles, **surveiller l'affichage ou joindre le secrétariat au 0442524324**). Il est également possible d'écrire à l'enseignant sur le bureau virtuel de l'université : Sylvain.Brocquet@univ-provence.fr

OPTIONS DE GREC MODERNE

Il n'est pas nécessaire d'avoir étudié le grec ancien pour apprendre le grec moderne.

DIPLOME D'UNIVERSITE D'ETUDES NEO-HELLENIQUES

Il se prépare en 3 ans et comprend les enseignements suivants :

- 1ère année : GMOZ22 +GMOZ23 (langue, niveau préparatoire, 78h, 12 crédits)
- 2° année : GMOZ24 + GMOZ25 (langue, niveau intermédiaire, 78h, 12 crédits)
- 3° année : GMOZ26 + GMOZ27 (langue, perfectionnement, 78h, 12 crédits)
+ GMOZ28 (civilisation, 39h, 6 crédits) à prendre en 1ère, 2° ou 3° année.

DESCRIPTION DES COURS

GMOZ20	Initiation 1	Apprentissage de la langue.	S2	39 heures, 6 crédits
GMOZ21	Initiation 2	Suite de GMOZ20.	S1	39 heures, 6 crédits
GMOZ22	Niveau préparatoire 1	Apprentissage audio-oral des structures de la langue.	S1	39 heures, 6 crédits
GMOZ23	Niveau préparatoire 2	Suite de GMOZ22.	S2	39 heures, 6 crédits
GMOZ24	Niveau intermédiaire 1	Consolidation des acquis, entraînement à l'oral. La Grèce au XX° siècle (traduction témoignages).	S1	39 heures, 6 crédits
GMOZ25	Niveau intermédiaire 2	Suite de GMOZ24.	S2	39 heures, 6 crédits
GMOZ26	Perfectionnement 1	Approfondissement de la langue (orale, écrite). Littérature et histoire à partir de 1204.	S1	39 heures, 6 crédits
GMOZ27	Perfectionnement 2	Suite de GMOZ26.	S2	39 heures, 6 crédits
GMOZ28	Civilisation de la Grèce moderne	Histoire contemporaine de la Grèce. Etude de la société grecque d'aujourd'hui.	S1	39 heures, 6 crédits

Les horaires sont fixés au cours d'une réunion de rentrée :

mercredi 22 septembre 2010 à 17h.

Avant le début des cours, une permanence est assurée par Hélène COTTA (helene.cotta@univ-provence.fr, 04 42 95 33 41), les mardi et mercredi, de 9h à 12h et de 14h à 16h, en salle A258. Pendant l'année universitaire, les heures de permanence sont celles de l'ouverture de la bibliothèque de grec moderne.